

2022 情報 § 1 ~ 5
プロダクトデザインプレゼンテーション

3年 組 番 氏名： _____

●情報デザイン

() …ある情報を表したり注意喚起したりするための絵文字/サイン
※東京オリンピックを契機に人口に膾炙した感あり



Q. 新課程科目「情報 I」において 2022 年から全ての高校生が学ぶ情報デザイン
さて上記はデザイン or アート？ デザインとして存在するための条件とは？

①自身の意見

②他者の意見

③自身の意見・改

() …モノと人間の行動との関連性（≡モノが人間に与える意味）。
存在するモノの形状や性質に対して人間は無意識に何らかの
意味を見出すようになっている

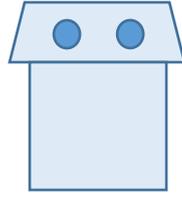
() …動作主体に意図する動作をさせるため（≡確定的なアフォー
ダンスを与えるため）の仕掛けやデザイン

() …各個人が無意識に獲得した、モノに対する価値観

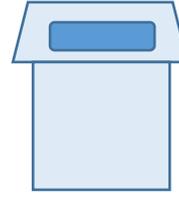
2022 情報 § 1 ~ 5
プロダクトデザインプレゼンテーション

この考え方はプロダクトデザインに幅広く活用されており、こんな製品にも…

a. 細く丸い口のゴミ箱



b. 大きな口のゴミ箱



Q. aのゴミ箱にはどんな意図がある？ シグニファイア？

●知的財産権…創造活動により生み出された情報（財産）を保護するための権利

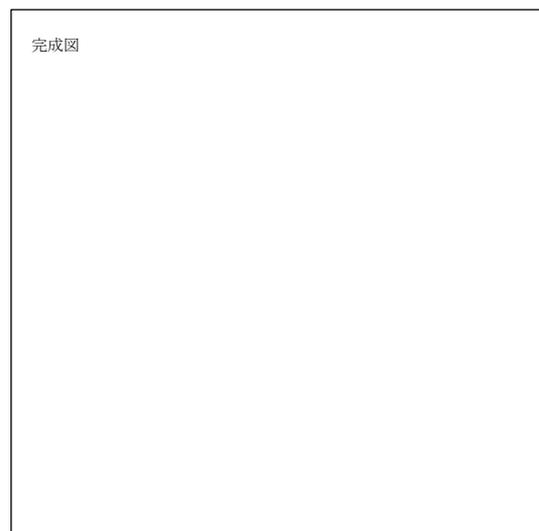
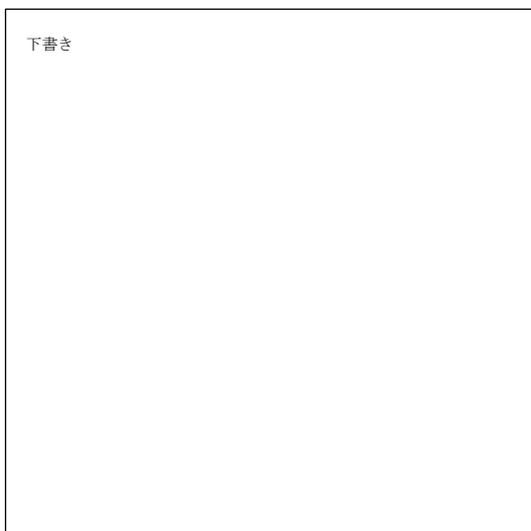
- └ () …主に文章・芸術などの創作活動に関連する権利
- └ () …主に産業や工業製品の製造に関連する権利

ex. 特許権・実用新案権・意匠権・商標権

<memo>

●プレゼンテーション

◎これがこんな形だったら便利なの…というデザインやアイデアを、ペイントソフトを使用し 200×200px のキャンバスにデザインすること



※最終的にデザインの意図を個別の 45 秒プレゼンテーションで説明することも織り込んで